走ラヌ名馬

太宰治

ジヲ、ステッキデパリパリ剝ギトリ、ベツダン深キ意 味ナク、ツギニハ、エイット大声、狐ノ石像ニ打ッテ ヌママニ、フラフラ歩キ出シテ、腐リカケタル杉ノ大 木、根株ニマツワリ、ヘバリツイテイル枯レタ蔦一ス メナガラ、ドウシヨウカナア、ト心定マラズ、定マラ ンノ境内ニポカント立ッテイテ、面白クモナイ絵馬眺 何ヲ書コウトイウ、アテ無クシテ、イワバオ稲荷サ

養ノ糧デモナシ、キザナ、メメシイ、売名ノ徒ノ仕事

ニチガイナイノダ、ト言ワレテ、カエス言葉ナシ、素

カカッテ、コレマタ、ベツダン高イ思念ノ故デナイ。

ユライ芸術トハ、コンナモノサ、 譬 噺 デモナシ、修

直ニ首肯、ソット爪サキ立チ、夕焼ノ雲ヲ見ツメル。 アレハ、ツマリ、一言モッテ覆エバ、ドンナコトニナ アナタノ小説、友人ヨリ雑誌借リテ読ミマシタガ、

ルカ、ト詰問サレルコト再三、ソノタビゴトニ悲シク、

一言デ言エルコトナラ、一言デ言イマス、アレハアレ

ダケノモノデ、ホカニ言イ様ゴザイマセヌ、以後、ボ クノ文章読マナイデ下サイ。 千代紙貼リマゼ、キレイナ小箱、コレ、何スルノ?

ナンニモシナイ、コレダケノモノ、キレイデショ?

花火ーパツ、千円以上、ワザワザ川デ打チアゲテ何

スルノ?

色合イモ、ミンナ意味ナイ、二十五歳ノ男児、一夜、

着物、ハダカヲ包メバ、ソレデイイ、柄モ、布地モ、

真紅ノ花模様、シカモチリメンノ給着テ、スベテ着物 モ一瞬ノチニハ跡ナク消エル喝采、ソレガ、ホシクテ、 ニカワリナシ、何ガオカシイ。 アワレ美事! ト屋根ヤブレルホドノ大喝采、ソレ

ヴェルレエヌ、アノ狡イ爺サンゲエテ閣下モ、アア、 昔、昔、ギリシャ詩人タチ、ソレカラ、ボオドレエル、 ホシクテ、一万円、二万円、モットタクサン投資シタ。

忘レルモノカ芥川龍之介先生ハ、イノチ迄。 ケレドモ、所詮、有閑ノ文字、無用ノ長物タルコト

毛並ミツヤツヤ、丸々フトリ、イツモ狸寝、傍ニハー

ビラハ煮テモ食エナイ、飛バナイ飛行機、走ラヌ名馬、

保証スル、飽食暖衣ノアゲクノ果ニ咲イタ花、コノ花

コレガ御自慢、ペン一本ダケ、ソレカラ特製華麗ノ原 冊ノ参考書モナケレバ、辞書ノカゲサエナイヨウダ、

稿用紙、ソロソロ、オ約束ノ三枚、三枚、ナンノ意味

モナイ、ズイブンスグレタ文章ナノニ、ワカラヌ奴ニ

ハ、死ヌマデワカラヌ。シカタノナイコト。

底本:「もの思う葦」新潮文庫、 新潮社

9 8 0

(昭和55)

年9月25日発行

入力:田中陽介

校正:鈴木厚司

2000年10月14日公開

2009年3月2日修正

青空文庫作成ファイル:

青空文庫

校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんで (http://www.aozora.gr.jp/) で作られました。入力、 このファイルは、インターネットの図書館、